

Песня о Волге

из кинофильма „ВОЛГА-ВОЛГА“

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Темп марша - песни

нар

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature. It features a series of chords and eighth notes, with a triplet of eighth notes in the second measure. The left hand starts with a bass clef and plays a steady accompaniment of eighth notes. A dynamic marking of *f* (forte) is present.

Мно-го пе - сен про Вол - гу про-

The first system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, starting with a rest followed by the lyrics "Мно-го пе - сен про Вол - гу про-". The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The right hand has a triplet of eighth notes in the first measure, and the left hand has a steady eighth-note accompaniment. A dynamic marking of *f* is present.

- пе - то, но е - ще не сло - жи - ли та -

The second system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "- пе - то, но е - ще не сло - жи - ли та -". The piano accompaniment continues with the same eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. A dynamic marking of *f* is present.

- кой, что - бы, солн - цем со - вет - ским со -

The third system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "- кой, что - бы, солн - цем со - вет - ским со -". The piano accompaniment continues with the same eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. A dynamic marking of *f* is present.

- гре - та ; за - зве - не - ла над Вол - гой - ре -

Привес

- кой . Кра - са - ви - ца на -

- род - на - я , как мо - ре , пол - но -

- вод - на - я , как Ро - ди - на , сво - бод - на - я , ши - ро -

-ка, глу - бо - ка, силь - на! Слов - но

3 (Конец) f

Много песен про Волгу пропето,
 Но еще не сложили такой,
 Чтобы, солнцем советским согрета,
 Зазвенела над Волгой-рекой.

Припев: Красавица народная,
 Как море, полноводная,
 Как Родина, свободная, —
 Широка, глубока, сильна!

Словно тучи, печально и долго
 Над страной проходили века,
 И слезами катилась Волга,
 Необъятная наша река.

Припев

Не сдавалась цепям и обманам
 Голубая дорога страны, —
 Незадаром Степан с Емельяном
 Вниз по Волге водили челны.

Припев

Много песен над Волгой звенело,
 Да напев был у песен не тот, $\frac{3}{4}$
 Прежде в песне тоска наша пела,
 А теперь наша радость поет.

Припев

Разорвали мы серые тучи,
 Над землею весна расцвела,
 И, как Волга, рекою могучей
 Наша вольная жизнь потекла!

Припев

Мы сдвигаем и горы и реки,
 Время сказок пришло наяву,
 И по Волге, свободной навеки,
 Корабли приплывают в Москву.

Припев

Много песен про Волгу пропето,
 Но еще не сложили такой,
 Чтобы, солнцем советским согрета,
 Зазвенела над Волгой-рекой.

Припев

Грянем песню и звонко и смело,
 Чтобы в ней наша сила жила,
 Чтоб до самого солнца летела,
 Чтоб до самого сердца дошла!

Припев

Наше счастье, как май, молодое,
 Нашу силу нельзя сокрушить,
 Под счастливой советской звездой
 Хорошо и работать и жить.

Припев

Пусть враги, как голодные волки,
 У границ оставляют следы, —
 Не видать им красавицы Волги
 И не пить им из Волги воды.

Припев: Красавица народная,
 Как море, полноводная,
 Как Родина, свободная, —
 Широка, глубока, сильна!